















## ఐపీఎల్ వేలంలో అన్నసార్లు.. కట్ చేస్తే! పంతు టీములోకి ఎంట్?

**సోష్టీ న్యూస్, 21 మార్చి (క్రాంతిన్యూస్):** ఐపీఎల్-2025 అరంభానికి కేవలం ఒక్క రోజు సమయం మాత్రమే మిగిలింది. మార్చి 22న ఈదెన్ గార్డెన్ కేంబర్-ఆర్ట్రీబీ మధ్య జరగసున్న మ్యాచ్చో ఈ మెగా తిథినిటికు తేరలేవసుంది. ఈ క్రమంలో మొత్తం పది ప్రాంచైజీలు గాయాల కారణంగా దూరమైన ఆటగాళ్ళ స్థానాలను భర్తీ చేసే పనిలో పద్ధతి.

లక్ష్మీ సూపర్ జెయింట్ ప్రాంచైజీ టీమిందియా వెటర్ ఐపీఎల్ అలోరోండర్ శార్ఫుల్ రాకూర్తో ఒప్పందం కుదురుకున్నట్లు తెలుస్తేంది. గాయాల కారణంగా ఈ ఏడాది సీజన్ కు దూరమైన లక్ష్మీ పాస్ట్ బోలర్ మొహిన్ భాన్ స్టానంలో శార్ఫుల్ను తీసుకున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పటికే శార్ఫుల్ రాకూర్ వైజాగీలో ఉన్న లక్ష్మీ సూపర్ జెయింట్ టీమ్సో కలిసినట్లు వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి.

ఈ టోర్టోలో లక్ష్మీ సూపర్ జెయింట్ తమ తొలి మ్యాచ్చో ఈ నెల 24న డిట్లీ క్యాపిటల్స్తో ఆడసుంది. కాగా ఐపీఎల్-2025 మెగా వేలంలో శార్ఫుల్ రాకూర్ అమ్ముదు పోలేదు. రూ. 2 కోట్ల బేస్ట్రైట్స్తో వేలంలోకి వచ్చిన అతడిని ఏ ప్రాంచైజీ కొనుగోలు చేసేందుకు అస్క్రి చూపలేదు.

కానీ ఇప్పుడు మరోసారి అతడికి ఐపీఎల్లో భాగమయ్యే అవకాశం లక్ష్మీ జట్టు కల్పించింది. కాగా శార్ఫుల్ రాకూర్ ఒప్పందంపై లక్ష్మీ ఇంకా అధికారిక ప్రకటన చేయలేదు. శార్ఫుల్ ఇటీపల జిరిన పోశాలీ వేడుకల్లో డిట్లీ జట్టు సభ్యులతో కన్నించాడు.

ఐపీఎల్లో అదుర్నీ..



కాగా ఐపీఎల్లో శార్ఫుల్ రాకూర్ మంచి రికార్డు ఉంది. శార్ఫుల్ 2015లో పంజాబ్ కింగ్స్ తరపున ఐపీఎల్ అరంగేట్రం చేశాడు. అప్పటి నుంచి ఇప్పటివరకు 95 మ్యాచ్చులు అడిన లార్డ్ రాకూర్.. 307 పరుగులతో పాటు 94 వికెట్లు పదగొట్టాడు. 2017 నుంచి అతడు అన్ని ఐపీఎల్ సీజన్లలోనూ ఆడాడు. గతేడాది మెగా వేలానికి ముందు సిఎస్కి అతడిని వినిపిస్తున్నాయి.

వీక్కగా పేన్ బొలింగ్ యూనిట్..

కాగా లక్ష్మీ సూపర్ జెయింట్ పేన్ బొలింగ్ విభాగం చాలా వీక్కగా కన్నిస్తేంది. పేన్ అటాక్టో భాగంగా ఉన్న ఆకాష్ దీవ్, అవేచ్ భాన్, మయాంక్ యాదవ్ గాయాలతో పోరాటుతున్నారు. వీరూ ఇంకా లక్ష్మీ జట్టుతో చేరలేదు. మోహిన్ భాన్ అయితే పూర్తిగా ఈ ఏడాది సీజన్కి దూరమయ్యాడు. ప్రస్తుతం పేమార్ జోష్ఫ్, ప్రిస్ యాదవ్, రాజవర్ధన్ హంగర్డోర్ పంతి యువ పేసర్ల లక్ష్మీ జట్టులో ఉన్నారు. ఈ నేపథ్యంలో శార్ఫుల్ రాకూర్ లక్ష్మీ జట్టుకు కీలకంగా మార్ అవకాశముంది.



గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మొదలయ్యాయి. దానికి సంయుక్తంగా బిడ్ను ముందు సన్నాహకంగా ఈ సమర్పించాయి' అని కామన్స్ట్ క్రీడల అయిన చెప్పారు. నిర్వహణ నిర్వహణతో తమ స్థాయిని కమిల్ 'కామన్స్ట్ సోష్టీ' ఈ ప్రదర్శించాలని భారత్ బిడ్ను పరిశీలించిన భావిస్తేంది.

అనంతరం తడుపరి ఆసియా స్విమ్మింగ్ ప్రక్రియ కోసం పరిగణలోకి చాంపియన్సిప్పు పోటీలకు తీసుకుంటుంది. 2010లో భారత్ కామన్స్ట్ క్రీడలకు జిరిగాయి.

ప్రధాని నేరేంద్ర మోది చాంపియన్సిప్పు పోటీలకు సూచనల ప్రకారం 2036 ఇలింపిక్సు కూడా మన ఈ ఏడాది అకోబర్ 1 దేశంలో నిర్వహించాలనే నుంచి 15వ తేదీ వరకు యోచన ఉంది. ఇందు ఆసియా స్విమ్మింగ్ కోసం కూడా ప్రాథమికంగా చాంపియన్సిప్పు పోటీలకు ప్రయత్నాలు

'అపును, మనం 2023 కామన్స్ట్ క్రీడల నిర్వహణ కోసం పోటీ పడుతున్నాం. భారత్ తరఫున ఐపీఎల్ ప్రయత్నాలు

## ‘సెప్హోగ్ నన్ను అవమానించాడు.. అందుకే మాట్లాడటం మానేశా’

**సోష్టీ న్యూస్, 21 మార్చి (క్రాంతిన్యూస్):** చెప్పుకొచ్చాడు.

ఆప్ట్రెలియా స్టోర్ అలోరోండర్ స్టోర్ మాక్స్వెల్ కింగ్స్తో జతకట్టాడు. ఐపీఎల్-2025 సీజన్లో పంజాబ్ కింగ్స్కు మాక్స్వెల్ ప్రాతినిధ్యం వహించనున్నాడు. గతేడాది దినెంబర్లో జిరిగిన మెగా వేలంలో రూ. 4.2 కోట్లకు మాక్స్వెల్ పంజాబ్ సొంతం చేసుకుంది.



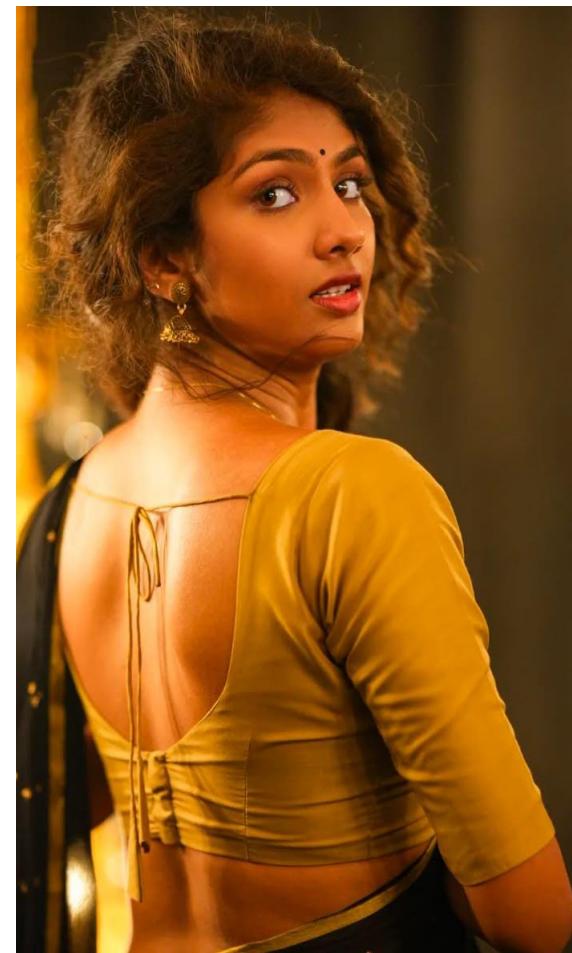
ఇప్పటికే పంజాబ్ జట్టుతో చేరిన మాక్స్ నెట్లో తీవ్రంగా శ్రమిస్తున్నాడు. కాగా సమావేశానికి వీరేంద్ర సెప్హోగ్ హజరు మాక్స్వెల్ తొలిసారిగా 2014 ఐపీఎల్ కావాలని భావించాడు. కానీ ఓటమికి బాధ్యత సీజన్లో పంజాబ్ కింగ్స్కు ప్రాతినిధ్య వహిస్తూ స్వప్తందంగా నేనే ప్రెస్సీకాస్టర్స్కు వెళ్లాడు. ఆ తర్వాత పోటీలకు వెళ్లిందుకు మాక్స్ అదుత్తమైన ప్రదర్శన కనబరిచాడు. అందరం కలిసి బిన్లో కూర్చున్నాము. ఆ దీంతో ఈ ఆసీన్ స్టోర్ ఐపీఎల్-2017లో సమయంలో నన్ను మా టీమ్ ప్రధాన వాటావ్ పంజాబ్ కింగ్స్ కెప్టెన్గా ఎంపికయ్యాడు. గ్రూప్ నుండి తొలించినట్లు గడునించాడు.

అప్పటి జట్టు రైజింగ్ పూటే సూపర్ జెయింట్ తో జట్టుతో జిల్లక మ్యాచ్లో పూర్తిగా బదులిచ్చాడు. మేము పోటీలకు చేరుకునే తేలిపోయిన పంజాబ్ టీమ్.. లీగ్ స్టేజిలోనే సమయానికి అయిన మెసెట్లలో నా ఫోన్ ఇంటిముఖం పట్టింది. ఆ మ్యాచ్లో పంజాబ్ నిండిపోయాంది. నిజంగా అతడి ప్రవర్తన నాకు కేవలం 73 పరుగులకే ఆలోచ్చి ఘోర ఓటమిని మూల కట్టుకుంది.

అయితే ఆ మ్యాచ్ అనంతరం అప్పటి పంజాబ్ మెంటార్ వీరేంద్ర సెప్హోగ్తో మాట్లాడలేదు” అని తన మాక్స్వెల్ కు తీవ్ర వాగ్వాదం చోటు బుక్లో మాక్స్ పేర్కొన్నాడు. ఆ తర్వాత ఓ చేసుకుంది. కాగా తాజాగా మాక్స్వెల్.. సారి ఐపీఎల్-2020లో పంజాబ్ కింగ్స్కు సెప్హోగ్తో జిరిగిన గాడవ గురించి “నై ప్రాతినిధ్యం వహించాడు. మళ్ళీ ఇప్పుడు వడ్డెక్క మాక్స్వెల్: ది పోమ్యాన్” పుస్తకంలో తర్వాత పంజాబ్ జట్టుతో మాక్స్వెల్ చేరాడు. రాసుకొచ్చాడు. సెప్హోగ్ అందరూ ముందు ఐపీఎల్-18వ సీజన్ మార్చి 22 నుంచి తనను అవమానించాడని మాక్స్వెల్ ప్రారంభం కాపుంది.

## భారత్ సిద్ధం! నిర్వహణ కోసం జిడ్ దాఖలు

**సోష్టీ న్యూస్, 21 మార్చి (క్రాంతిన్యూస్):** రెండు దశాబ్దాల తర్వాత భారత్ కోసం ప్రతిష్ట



## చీరకట్టలో లీల్ చూసి ఆరాధ్యని ఎంపిక చేశా

- రామ్ గోపాల్ వర్ధ

మూలీ స్వాన్, 21 మార్చి (కొత్తిమాన్): సందేశం ఉండని చెప్పలేదు కానీ, ‘శారీ’ చూశక అమ్మయిలు జాగ్రత్త పదశారనాన్నరు దర్జకుడు రామ్ గోపాల్ వర్ధ. అయిన మూల కథలో తెరకెట్టిన బిత్రమే ‘శారీ’. సత్య యాదు, ఆరాధ్యచేవి ప్రధాన పాతలు పోచించారు. గిరికృష్ణ కుమార్ దర్జకుడ్యం పహించారు. రవిశంకర్ వర్ధ నిరూత. ఏపిల్ 4న తెలుగుతోపాటు, హింది, తమిళ, మలయాళ భాషల్లో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా గురువారం ప్రాదర్శాబాల్లో ట్రైలర్ అవిష్కరణ కార్యక్రమం జరిగింది.

రామ్ గోపాల్ వర్ధ మాటలు తూ “ఎవరైనా నేరుగా కలిసినప్పుడు మనం పెదగా వాళ్ళతో కనెక్ట్ అవుటేం. అడ్ వాట్సప్ తరఫో సామాజిక మాధ్యమాల్లో మాటలుకునేటప్పుడు తురగా అభిప్రాయాల్ని పంచుకుంటాం. ఆ క్రమంలో వ్యక్తిగత విషయాల్ని చేస్తేస్తాం. అలా వ్యక్తిగత విషయాల్ని పంచుకున్నాక చాలా రకాల ఇబ్బందుల్ని ఎదుర్కొచ్చి వస్తుంది. ఆ నేపథ్యంలో రూపొందిన సినిమానే ఇది. ఆరాధ్య చీరకట్టలో చేసిన ఓ టీల్ చూశక ఈ సినిమా కోసం ఎంపిక చేశాం” అన్నారు. రాజీవ్ యాలు వేరు, సినిమాలు వేరటి, అంధ్రప్రదేశ్లో మా సినిమాకి థియేటర్లు దొరకచని నేను అపకోపదం లేదన్నారు రామ్ గోపాల్ వర్ధ.

బెట్టింగ్ యాప్స్ వ్యవహారంపై అయిన స్పందిస్తూ... “నేను నా అకోంట్స్ సుంచి ఎప్పుడూ ప్రక్కలను చేయలేదు. ఏ సంస్కితి ప్రక్కలను చేసినా, అది స్టోర్యూజిషన్ సంస్కార కాదా అనేది నమ్మలకి తెలియకపోవచు. దానిపై అధికారులు అవగాహన కల్పించాలి. అంతే కానీ, ఉన్నట్టుండి వర్షులు తీసుకోవడం సరికాదు” అన్నారు.

## ఆమె నా ఇంటి గేట్సు పెళ్లి చేసుకుంది.. సరదా విషయం పంచుకున్న రణభీర్

మూలీ స్వాన్, 21 మార్చి (కొత్తిమాన్): అభిమాన సట్టిసుల కోసం ఛౌట్స్ చేసే వసులు ఒక్కోసారి భలే ఆకట్టుకుంటాయి. అలాగే పోస్ట్స్ స్టోర్యూజిషన్ సంస్కార కాదా అనేది నమ్మలకి తెలియకపోవచు. దానిపై అధికారులు అవగాహన కల్పించాలి. అంతే కానీ, ఉన్నట్టుండి వర్షులు తీసుకోవడం సరికాదు” అన్నారు.

బాలీవుడ్ కథానాయకుడు రణభీర్ కపూర్ కు ఉన్న ఛాలోయంగి తెలిసిందే. ఈ పోరోకు మహిళా అభిమానులూ ఎత్కువే. గతంలో ఓ మహిళా అభిమాని చేసిన పనిని రణభీర్ తాజాగా పంచుకున్నారు. రణభీర్ టరీర్ ప్రారంభించిన హాలినాక్టలో ఓ అభిమాని ఈ పోరో ఇంటి గేట్సు పెళ్లి చేసుకుండట. “నేను ఓ ట్రేజీ విషయం పంచుకోవాలనుకుంటున్నాను. ఓ అమ్మయి సమ్ముఖాగా అభిమానిచేది. నేను ఊర్లో లేని సమయంలో ఆ అమ్మయి పురోహితాడిని తీసుకోవి నా ఇంటి గేట్సు పెళ్లి చేసుకుండట. గేట్కు పుప్పులు, బోట్లు పెట్టింది. నేను ఊరి సుంచి వచ్చిన తర్వాత నా వాచీవేన ఈ విషయం చెప్పారు. దీంతో ఆశ్చర్యానికి గుర్తుయాము. అమె నా మొదటి భార్య. తనను ఇప్పుతేవరకూ నేను కలవలేదు. అమెను కలిసి రోజు కోసం ఎదురుచూస్తున్నాన్నారు” అని చెప్పారు. ఇక ఇదే ఇంటర్వ్యూలో రణభీర్ తన భార్య అలియా గురించి మాటల్లారు. అలియా ఓ అధ్యక్షతమున్నారు. అంతకంబే గొప్ప భాగస్వామి ఉండడన్నారు.

అలియా సినిమాలోకి రాకముందు సుంచే రణభీర్ అంబే ఇప్పటి. రణభీర్ సటనకు పెద్ద అభిమానిగా మారిన అలియా ‘రాస్టోర్’ అనే సినిమా కార్యక్రమంలో అపడితో హాలిసారి మాటల్లారు. ఆ పరిచయం కాస్ట్ స్టోర్మ్ అందింది. తర్వాత ప్రేమగా మారింది. 2022 ఏపిల్ 14న వీర్భద్రు వివహింథంతో ఒక్కటియారు. ప్రస్తుతం బాలీవుడ్ క్రూట్ కప్పల అనగానే గుర్తుచేసి జంట రణభీర్ - అలియానే.

## ఆ సినిమాలు ఓటీటీలో మాత్రమే హాట్ అవుతున్నాయి: సిమ్మెట్ కార్

మూలీ స్వాన్, 21 మార్చి (కొత్తిమాన్): కొన్ని సినిమాలు థియేటర్ కంపెనీల్లోనే ఆదరణ సొంతం చేసుకుంటున్నాయని బలీవుడ్ నిచి సిదుత్తే కార్ అన్నారు. ఓటీటీ పల్ల ఇండస్ట్రీకి లాభంతో పాటు స్పష్టం కూడా ఉండన్నారు. ‘యానిమలీ’, ‘గడర్ 2’ లాంటి సినిమాలతో పోల్స్ట్రెట్ 12th ఫెఱర్ , లాపతా లేదీన్ కథలు బాగుంటాయని అయినప్పుడ్యికి వాటిని ఎక్కుపుంది ప్రేక్షకులు ఓటీటీల్లోనే చూశారని తెలిపారు.

“కొన్ని సినిమాల కథ బాగుస్టప్పటికి ఓటీటీలో పచ్చేవరకు ఆడియోన్లో ఎదురుచూస్తున్నారు. థియేటర్లో చూసేవారి కంపెనీ ఓటీటీలో చూసే వారి సంఖ్య పెరుగుతోంది. పెద్ద సినిమాలైతే ఓటీటీ వెదికగా విదుదల చేయాలనే ఆలోచన దర్జక నిర్మాతలకు రాదు. గతంలో లవ్స్టోర్లో అయినా.. యూక్కన కట్టెనా ఏప్టెనా థియేటర్లలోనే విదుదలయ్యాచి. ఇప్పుడు ఆ అలోచనలు మారిపోయాయి. ప్రేక్షకులు చిన్న సినిమాలను ఓటీటీలోకి పచ్చాక చూడాల్సుకుంటున్నారు. అందుకే డిజిటల్ ప్లాటఫార్మల పల్ల ఇండస్ట్రీకి లాభం ఎంత ఉందో.. అంతేమేర సష్టుమూ ఉంది”



## ప్రేమికుడి కోసం కృతి పరుగులు



మూలీ స్వాన్, 21 మార్చి (కొత్తిమాన్): తమిళ కథానాయకుడు భసుష్, కృతి ససన్ ఇంటగా నటిస్తున్న చిత్రం తేరే ఇష్టు చేసాడు. ఈ రూహాంటిక్ కామే ఎంటర్టైన్మెంట్ అనంద ఎల్ రామ్ దర్జక్ త్వం పచ్చాస్తున్నారు. ‘రాంరుణా’, ‘అత్రంగి రే’ తర్వాత భసుష్, అనంద కలుయకలో రూపొందుత్తున్న మాడో చిత్రమిది. “ప్రేమ కోసం అభ్యాసిలే ప్రాణాలరిస్తారా? కొంతమంది అమ్మయిలకు కూడా ఆ బైర్యం ఉంది” అంటూ ఇటీవలే విదుదలైన ఓ వీడియో సినిమా అంచనాలను పెంచింది. తాజగా ఈ సినిమా చిత్రికరణన పరుగులు పెళ్లిస్తున్నాయి తెలుపురు సామాజిక మాధ్యమాల వెదికగా కొన్ని భాటీల్ని పంచుకుంది కృతి. ఇందులో ముక్కి పాత్రలో కనిపించుందామో. ఈ ఏధాది సపంబరు 28న హింది, తమిళ భాషల్లో విదుదల కానున్న ఈ సినిమా ఏపిర్ రెచ్చామి సంగీతమందిస్తున్నారు.

## కంగ్రాట్స్ పెదమామ.. మాకెంతీ గర్వంగా ఉంది: సాయిదుర్గా తేజ్

మూలీ స్వాన్, 21 మార్చి (కొత్తిమాన్): అగ్ర కథానాయకుడు చిరంజివి మరో ప్రతిపోత్తుక పురస్కారాన్ని అందుకున్న విషయం తెలిసిందే. యువైవెడ్ కింగ్డమ్ పూన్ ఆఫ్ కామున్స్లో అక్కడి పార్లమెంట్ సభ్యులు, మంత్రులు, దైత్యులేతులు బధించారు. దీనిపై తాజాగా చిరు మేసల్లుడు, సట్లు సాయిదుర్గా తేజ్ స్పందించ