

ఆరోగ్య తథాత్

ముఖంపై ఉన్న మచ్చలు శేర్వాలా అయితే ఈలా చేయండి

హెల్చ్ న్యూస్, 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్) : ముఖంపై ఉండే మొటిమలు, మచ్చలను పోగొట్టుకునేందుకు చాలా మంది అనేక రకాల పద్ధతులను పాలిస్తుంటారు. ఇందుకు గాను ఇరీదైన సాందర్భ సాధన ఉత్పత్తులను ఉపయోగిస్తుంటారు. అయితే వీటిని దీర్ఘకాలంలో ఉపయోగించడం వల్ల సైంటిక్ ఎఫెక్ట్ వస్తాయి. వీటి వల్ల మన ఆరోగ్యంపై ప్రభావం పడుతుంది.

ఆరోగ్యం దెబ్బ తింటుంది. క్యాప్సుర్ వంటి ప్రాణాంతక వ్యాధులు వచ్చే అవకాశాలు ఉంటాయిని వైద్య నిపుణులు చెబుతున్నారు. కనుక కాస్పిటీన్స్ ను వీలైనంత తక్కువ వాడాలి. లేదా ఫూర్చిగా వాడడం మానేస్తే మంచిది. అయితే మరి ముఖంపై ఉండే మచ్చలను ఎలా తొలగించాలి.. అని చాలా మంది సందేహిస్తుంటారు. అందుకు గాను వలు సహజసిద్ధమైన చిట్టాలు ఎంతగానో ఉపయోగపడతాయి. ఇక ఆ చిట్టాలు ఏమిటో ఇష్టుడు తెలుసుకుండాం.

అలుగడ్డలతో..

ముఖంపై ఏర్పడే మచ్చలను తొలగించడంలో అలుగడ్డలు ఎంతగానో దోహదపడతాయి. అలుగడ్డలను కట్ చేసి మచ్చలన్న చోట పెట్టి కాసేపు వదిలేయాలి. తరువాత గోరు వెచ్చుని నీటితో శుభ్రం చేయాలి. అలుగడ్డను గుజ్జగా చేసి అందులో ఒక టీస్పూన్ తేనె కలిపి మచ్చలు ఉన్న చోట రాసి పాపు గంట వదిలేయాలి. తరువాత నీటితో కడిగేయాలి. ఇలా చేస్తుంటే ముఖంపై ఉండే మచ్చలు పోతాయి. అలాగే కాస్ట్రు మజ్జిగ, రెండు టీస్పూన్ల టమాటా జ్యూన్స్ ను కలిపి ముఖానికి రాసుకోవాలి. పాపు గంట తరువాత శుభ్రం చేయాలి. వారంలో 2 సార్లు ఇలా చేస్తే ఫలితం ఉంటుంది.

పెరుగు, నిమ్మరసం..

ఒక బేబుల్ స్పూన్ పెరుగులో కొద్దిగా నిమ్మరసం వేసి మచ్చలు ఉన్న



చోట అష్టై చేసినా స్పీన్ టోన్ బ్యాలెన్స్ అపుతుంది. ఓట్స్ ను క్రిండ్ చేసి రెండు టీస్పూన్ల నిమ్మరసం వేసి పేస్టులా చేసి ముఖంపై మర్మనా చేస్తుండాలి. పాపు గంట తరువాత నీటితో కడిగేయాలి. వారంలో ఒకటి లేదా రెండు సార్లు ఇలా చేస్తే ఫలితం ఉంటుంది. అలాగే 2 దేబుల్ స్పూన్ పాలలో ఒక టీస్పూన్ తేనె వేసి దూడితో మచ్చలు ఉన్న చోట అష్టై చేయాలి. 10 నిమ్మపాల తరువాత టీస్పూన్ చేయాలి. ఈ చిట్టాలు మచ్చలను త్వరగా పోగొదుతుంది. పాలలో ఒక టీస్పూన్ పసుపు వేసి ఉపయోగించినా ఫలితం ఉంటుంది.

కలబంద గుజ్జతో..

కలబంద గుజ్జలు వెళ్తాయి నెమ్ముగా మచ్చలు ఉన్న చోట ముసాఫీలా చేసుకోవాలి. రోజుకు 2 సార్లు ఇలా చేస్తే కొన్ని వారాల్లోనే ఫలితం ఉంటుంది. అలాగే బొప్పాయిని గుజ్జగా చేసి ఒక టీస్పూన్ నిమ్మరసం వేసి ముఖానికి రాసుకోవాలి. పాపు గంట తరువాత కడిగేయాలి. మచ్చలు ఉన్న చోట రోజుకు రెండు మూడు సార్లు ఉల్లిపాయత రబ్బ చేస్తే ఫలితం ఉంటుంది. ఇలా ఈ సహజసిద్ధమైన చిట్టాలను పాటించడం వల్ల మీ ముఖం కాంతివంతంగా మారి మెరుస్తుంది. ముఖంపై ఉండే మొటిమలు, మచ్చలు పోతాయి.



గొంతు నొప్పి మిమ్మల్ని వేధిస్తుందా



హెల్చ్ న్యూస్, 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్) : చలికాలంలో వేధించే ఆరోగ్య సమస్యల్లో గొంతు నొప్పి ఒకటి. చలి వాతావరణంతో పాటు హెనికారక బ్లైరీరియా, వైరన్లల్ని వెరుస్తాయి. నీళ్ళ తాగడం కూడా కషముపుతుంది. అయితే.. వంబీంల్లోనే దొరికే పసుపు, మిరియాలు, లవగాలతోనే గొంతు నొప్పికి చెక్ పెట్టపమ్మ, పసుపు-పాలు.. గొంతు సమస్యలకు అద్భుతమైన పరిష్ఠారం. ఈ రెండిటినీ కలిపి తీసుకోవడం వల్ల రోగినికి శక్తి బిలపడుతుంది. గ్లూసు గోరువెచ్చని పాలలో రెండు చిట్టికిల పసుపును కలిపి తాగితే.. గొంతు ఇన్ఫెక్షన్లు ధరిచేపపాల.. లవగాలు.. శక్తిమంతమైన యాంబి సెప్టిక్ లక్షణాలను కలిగి ఉంటాయి. ఇందులో ఉండే యూజినాల్ అనే సమ్మేళనం.. గొంతులోని బ్లైరీరియాను చంపేస్తుంది. మిరియాల్ యాంబి ఇన్ఫెక్షమేటరీ లక్షణాలు ఎక్కువాలి. ఇందులో లభించే ప్లైపెరిన్ అనే సమ్మేళనం.. గొంతులో వాపు, మంటను తగ్గించడంలోనూ సాయంతుంది. ఇందులోని యాంబి బ్లైరీరియల్ గుణాలు.. ఇన్ఫెక్షన్కు కారణమయ్యే బ్లైరీరియాను సాశనం చేస్తాయి. ఒక బేబుల్ స్పూన్ తేనలో చిలికెడు నల్ల మిరియాల పొడి కలిపి తీసుకుంటే.. గొంతు నొప్పి నుంచి ఉపశమనం లభిస్తుంది. ఒక గ్లూసు గోరువెచ్చని నీటిలో చిలికెడు ఉప్పు కలిపి, ప్రతిలోజూ ఉదయం ప్రక్కిల్లిస్తే.. గొంతునొప్పి దూరమపుతుంది. ఒక టీస్పూన్ తేనలో రెండుమాడుతులసి ఆకుల రసాన్ని పిండి.. తాగినా గొంతునొప్పి తగ్గుతుంది.

క్యాల్చియం కంపాలంబే ఇది తిగ్గండి



హెల్చ్ న్యూస్, 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్) : మెగ్రిపియం క్యాల్చియం మన ఎముకలు, దంతాలను దృఢంగా ఉంచడంలో సహాయం చేస్తుంది. కండరాలు, కణాలు, నాడులు సరిగ్గా పనిచేసేందుకు కూడా ఇది దోహదపడుతుంది. కనుకనే మనం రోజుకు కనీసం 1000 మిల్లిగ్రాముల మేర క్యాల్చియంను తీసుకోవాలి. ఉంటుందని వైద్య నిపుణులు చెబుతున్నారు. క్యాల్చియం మనకు ప్రధానంగా పాలు, పాల సంబంధ పదార్థాల నుంచి వస్తుంది. అయితే పాలను తాగడం ఇష్టం లేని వారు, లాక్షోజ్ పడనివారు ఆపోరంలో పాలకు బదులుగా క్యాల్చియం కోసం కొన్ని అహాలను తీసుకోవచ్చ.. దీంతే క్యాల్చియంతో పాటు ఇతర విటమిన్లు, మినరల్స్ కూడా లభిస్తాయి.

అంజీర్ పండ్లు..

అంజీర్ పండ్ల మనకు డై ప్రొట్ రూపంలో ఏడాడుని అందుబాటులో ఉంటాయి. ఈ పండ్లను అర కప్పు తింటే చాలు మనకు సుమారుగా 121 మిల్లిగ్రాముల మేర క్యాల్చియం లభిస్తుంది. ఈ పండ్లలో పాటాపియం, పైబర్ కూడా సమ్మిగ్ఱిగా ఉంటాయి. ఇప్పి కండరాల పనితీరును, గుండె కొట్టుకోవడాన్ని నియంత్రించడం వంటి పలు పనుల్లో ఉంటాయి. అంజీర్ పండ్ల ద్వారా

మొగ్గిపియం క్యాల్చియం ఉన్న మచ్చలను ఉంచడంలో సహాయం చేస్తుంది. కూడా మనకు లభిస్తుంది. దీని వల్ల రాత్రిపూట కాలి పక్కలు ఉన్న చోట రాసి పాపు గంట వదిలేయాలి. వారంలో ఒక టీస్పూన్ పాలలో ఒక టీస్పూన్ తేనె వేసి దూడితో మచ్చలు ఉన్న చోట అష్టై చేయాలి. 10 ని

టోప్ 3 లీం స్కూల్ మంధన్



స్టేట్ న్యూస్ ,17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్):పణీసీ తాజాగా విదుదల చేసిన వస్తే, టీ20 ర్యాంకింగ్స్ భారత మహిళా జట్టు వైన్ కెప్పెన్ స్కూల్ మంధన్ అదరగొట్టింది. వస్తే, టీ20 ర్యాంకింగ్స్ మంధన్ టాప్-3లోకి ప్రవేశించింది. వస్తే ర్యాంకింగ్స్ మూడు స్థానాలు ఎగబాకి రెండో స్థానానికి చేరిన మంధన్..

టీ20 ర్యాంకింగ్స్ ఒక స్థానం మెరుగుపర్చుకుని మూడో స్థానానికి చేరింది. ఆప్స్టేలియా, వెఫ్టిండీన్ సిరీస్లో ప్రదర్శనల ఆధారంగా మంధన్ ర్యాంక్ మెరుగుపడ్డాయి. మూడు మ్యాచ్ సిరీస్లో భాగంగా ఆప్స్టేలియాతో జరిగిన చివరి వస్తేలో మంధన్ సూపర్ సెంచరీ (105) చేసింది. తాజాగా

స్వదేశంలో వెస్టిండీస్ జరిగిన తొలి టీ20లో మెరుగు అర్థ సెంచరీ (54) సాధించింది. మరోవైపు వస్తే బ్యాటర్ల ర్యాంకింగ్స్ ఇంగ్లండ్ ఓపెనర్ ట్యూమీ బేమాంట్ రెండు స్థానాలు మెరుగుపర్చుకుని 11వ స్థానానికి చేరగా.. భారత బ్యాటర్ హల్లీన్ డియోల్ తొమ్మిది స్థానాలు మెరుగుపర్చుకుని 64వ స్థానానికి ఎగబాకింది. సొత్తాప్రాకాకు చెందిన లారా వోల్ఫ్స్ అగ్రసానంలో కొనసాగుతుండగా.. ట్రైలంక బ్యాటర్ చమారీ ఆపటట్లు, ఇంగ్లండ్ బ్యాటర్ నతాలీ సీవర్ బ్రింట్, ఆసీన్ ప్లైయర్ ఎల్లిన్ పెర్లి 3, 4, 5 స్థానాల్లో ఉన్నారు. భారత కెప్పెన్ హర్షన్ ప్రీత్ కార్ రెండు స్థానాలు కోల్పోయి 13వ స్థానానికి పడిపోయింది. టీ20 బ్యాటర్ల ర్యాంకింగ్స్ విషయానికాస్తే.. భారత కెప్పెన్ హర్షన్ ప్రీత్ కార్ ఓ స్థానం మెరుగుపర్చుకుని 11వ స్థానానికి చేరగా.. భారత్కు చెందిన జెమీమా రోడ్‌గ్రిగ్జ్ ఆరు స్థానాలు మెరుగుపర్చుకుని 15వ స్థానానికి ఎగబాకింది. ఆప్స్టేలియా ప్లైయర్ బెత్ మూనీ, తప్పిం మెత్ తొలి రెండు స్థానాల్లో కొనసాగుతున్నారు. టీ20 బొలర్ ర్యాంకింగ్స్ విషయానికాస్తే.. భారత్కు చెందిన దీప్తి శర్మ రెండు స్థానాలు మెరుగుపర్చుకుని రెండో స్థానానికి ఎగబాకింది. ఇంగ్లండ్కు చెందిన సోఫీ ఎక్లిస్ట్ టాప్ ప్లైస్లో కొనసాగుతుంది.



చెందిన పిక్చు కండరాల్లో నొపి వస్తోంది. దీని వల్ల ప్రస్తుత పెస్టుతో పాటు రాబోయే రెండు పెస్టులకు కూడా హేజిల్వుడ్ మళ్ళీ గాయపడ్డాడు. దీంతో అతను భారత్తో జరిగే మిగితా రెండు పెస్టులకు దూరంకానున్నాడు. కుడి కాలుకు ఇచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి. వార్క్ సమయంలో హేజిల్వుడ్ కండరాలకు గాయమైంది. నాలుగవ రోజు కేవలం ఒక్క ఓపర్ మాత్రమే వేశాడు. అడ్లైట్లో గాయం వల్ల ఆడలేకపోయన హేజిల్వుడ్.. బ్రిస్టోల్లో ఆడినా మళ్ళీ అతనికి గాయమైంది. పిక్చు కండరాలకు గాయం వల్ల అతను సిరీస్కు దూరం అయ్యే ప్రమాదం ఉన్నట్లు క్రికెట్ ఆప్స్టేలియా తెలిపింది. త్వరలో అతని స్థానంలో కొత్త బొలర్సు ప్రకటించునున్నట్లు సీవీ పేరొప్పుడ్ది. అడ్లైట్ పెస్టులో హేజిల్వుడ్ స్థానంలో ఆడిన స్ట్రాట్ బోలాండ్.. మళ్ళీ ఆసీన్ జట్టులో చేరే చాన్సిన్నది. బాక్సింగ్ దే పెస్టుకు అతను అందుబాటులో ఉండనున్నాడు.

సౌపర్ మిడియాలో

రోహిత్ శర్మ, లిఫ్ రైంగ్స్ పై చర్చ..!

'భగవంత్యడా.. నేను ఇంకో చేయాలో చెప్పు'..

స్టేట్ న్యూస్ ,17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్):టీమిండియా యంగ్ క్రికెటర్ వృధ్విషాకు 2024లో గ్రహణం పట్టుకుంది. పర్సన్ల అండ్ ప్రొఫెషనల్ లైఫ్ లో వరుసగా ఎదురు దెబ్బలు తింటున్నాడీ ట్యాలెంబెడ్ క్రికెటర్. దీంతో నిరాశలో కూరుకపోయిన అతను తనకు ఇష్టమైన భగవంతుడిని తల్లుకంటూ సోపల్ మీడియాలో ఒక ఎమోషనల్ పోస్ట్ పెట్టాడు. కొన్సైట్ క్రితం వృధ్విషా పొను భారత క్రికెట్ భవిష్యత్తుగా భావించారు. స్టోండ్స్ లో కానీ పాట్ సెలెక్టస్లో సచిన్ ను గుర్తు చేయడంతో మరో మాస్టర్ బ్లాస్టర్ దొరికేశాడన్నారు. అందుకు తగట్టుగానే చిన్న వయసులోనే టీమిండియా తలుపు తట్టాడు. కొన్సైట్ మాచుల్లో బాగానే రాణించాడు. అయితే ఉన్నట్లుండి వృధ్విషా పొ క్రికెట్ కెరీకు గ్రహణం పట్టుకుంది. పేలవమైన ఆటతీరు కారణంగా మొదట టీమ్ ఇండియా నుంచి తప్పించారు. ఆ తర్వాత ఐఎల్ టోర్నీ లోనూ ఉద్యానవన తప్పలేదు. ఇప్పుడు సయ్యద్ ముస్తాక్ అలీ టీ20 టోర్నీలో కూడా నిలకడగా రాణించలేకపోయాడు. టోర్నీలో ముంబై గెలిచింది కానీ వృధ్విషా ఆకట్టుకోలేకపోయాడు.



మ్యాచ్ లోనూ 10 పరుగులతో సరిపెట్టుకున్నాడు. ఇప్పుడు ఈ ముంబై క్రికెటర్ కు మరో ఎదురు దెబ్బ తగిలింది. ప్రతిష్ఠాత్మక టోర్నీ విజయ్ హజారీ టోర్నీ నుంచి వృధ్విషాను తప్పించారు. దీంతో అతని క్రికెట్ కెరీకు ముగిసిపోయిందనే చర్చ మొదలైంది. కాగా విజయ్ హజారీ టోర్నీ నుంచి తనను తప్పించడంపై తీవ్ర ఆవేదన వ్యక్తం చేశాడు వృధ్విషా. ఈ మేరకు సోపల్ మీడియాలో ఒక ఎమోషనల్ పోస్ట్ పెట్టాడు. '65 ఇన్వింగ్స్లు, 55.7 సగటు, 126 ష్రేణీ రేటింగ్లో 3399 పరుగులు, దేవుడా.. నేను ఇంకా ఏం చేయాలో చెప్పు. ఈ గణంకాలు ఉన్న నేను పనికి రానా? అయినా నీవైనే నేను నమ్మకం పెట్టుకున్నాను. జనాలకు నాపైన ఇంకా నమ్మకముందని ఆశిస్తున్నాను. ఎందుకంటే నేను ఖచ్చితంగా తిరిగి వస్తాను.. ఓం సాయిరామ్ అని తన ఆవేదనకు అక్షర రూపమిచ్చాడు వృధ్విషా.

స్టేట్ న్యూస్ ,17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యూస్):బోర్డర్-గవాస్కర్ చేసింది. మూడోరోజు వర్షం కారణంగా ట్రోఫీలోనూ భారత కెప్పెన్ రోహిత్ శర్మ క్రీజులో ఉండేదుకు ఎక్కువగా అవకాశం పేలవమైన ఫామ్ కొనసాగుతున్నది. గబ్బు దొరకలేదు. నాలుగో రోజైన మంగళవారం కెప్పెన్ పడి బంతులు ఎదుర్కొచ్చి.. పది పెస్టులో నాలుగో ఇన్వింగ్స్లో అవుట్ పరుగులు చేసి పెవిలియన్కు చేరాడు. అవుట్ అయ్యాక రోహిత్ చేతిలో గ్లోబలు పెట్టుకుని పెవిలియన్ వైపు నచిని తీరు.. పెస్టు క్రికెట్ నుంచి రిప్రోంట్ కానున్నాడనే చర్చ సోపల్ మీడియాలో ఉంపందుకున్నది. ఈ వింది టీ20 వరల్డ్ అయ్యాడు. రోహిత్ మరోసారి పాట్ క్రెటిలీను గెలిచిన తర్వాత అంతర్జాతీయ కమిన్ అవుట్ చేశాడు. కమిన్ వేసిన బంతి టీ20 క్రికెట్కు వీడ్స్లోలూ పేలవమైన ఫామ్తో రోహిత్ ఇబ్బందిపడుతున్నాడు. ఈ క్రమంలో పింట్ మాట్లాడ్ లోక్ క్రమంలో పింట్ మాట్లాడ్ లోక్ క్రమంలో పింట్ మాట్లాడ్ లోక్ క్రమంలో పింట్ మాట్లాడ్ లోక్ క్రమంలో పింట్ మాట్

ស៊ីអិលមេ

អាមេរិក



ສັງໄລຍະລົ້ນ ມູນຄາລົ້ນ ດອກຮຸ່ມໂລ ?

ముఖి న్యాస్, 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి న్యాస్) : అరంగెట్టు చేసిన
అనుకూలంలోనే తెలుగులో మంచి గుర్తంపును సంపాదించుకుంది
మరాటి భాష మృణాల్ రాకూర్. సీఅరామం, పశీయ్ నాన్న
చిత్రాల్లో ఈ భాష అభినయానికి ప్రశంసలు లభించాయి.
ప్రస్తుతం మృణాల్ రాకూర్ పించి సినిమాలపై ఎక్కువ దృష్టి
పెట్టింది. అక్కడ నాలుగు ప్రాజెక్ట్లో నచ్చిన్నా జెబ్బిగా ఉంది.
తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈ భాష తెలుగులో
బంపరాఫర్స్ ను దక్కించుకున్నట్లు తెలిసింది. ప్రభాన్
'స్పీలట్' చిత్రంలో అమె కథానాయికగా
నచ్చించసున్నట్లు వార్తలొస్తున్నాయి. సంచివేర్డ్రీ వంగా
డైరెక్ట్ చేయబడుతున్న 'స్పీలట్' మూవీ ఇప్పటికే పాన్
ఇండియా స్థాయిలో అసక్తిని రేకెత్తిస్తున్నాయి.
'యానిమల్' వంటి బ్లాక్బస్టర్ హాట్ తర్వాత
సంచివేర్డ్రీ వంగా దర్శకత్వంలో రాబోతున్న ఈ
సినిమా ఇదే కావడంతో భారీ అంచనాలేర్చడ్డాయి.
ప్రస్తుతం ఈ సినిమా ట్రీప్లాజిఫిక్ దశలో
ఉంది. జనసరిలో ఘాచింగ్ మొదలుకానున్నట్లు
సమాచారం. ఈ సినిమాలో కథానాయికగా
మృణాల్ రాకూర్ ఖురారయ్య
అపకాశాలున్నాయని ముంబయి సినీ
సర్క్సల్ లో వార్తలొస్తున్నాయి. ఇదే గమక

నిజమైతే మృణాల్ రాకూర్ కెరీర్లోనే ఇదే లతిపెద్ద అఫర్ అవుతుందని ట్రైడ్ వర్డ్లు అంటున్నాయి.

వదాబికో సినిమా చేయాలనుకుంటున్నా..

ముఖ్య నువ్వున్ , 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి నువ్వున్): ఇండియన్ ఫీలిం



ఇండ్స్‌లో సూపర్ ఫ్యూన్ బీస్ ఉన్న స్టార్ యాక్సర్లో టావ్లో ఉంటాడు అమీర్ భాన్ . ఇండ్స్‌కి ఎల్లో సూపర్ హిట్స్ అందించిన అమీర్ భాన్ . వాలా లీజులుగా మంచి టైక్ కొసం ఎదురుచూస్తున్నాడు. తాజాగా ఓ చిట్టచాట్ సెప్సన్లో ఈ స్టార్ హిట్ చేసిన కామెంట్స్ అభిమానులు, ఫాలోవర్సలో పుల్ జీవ్ నింపుతున్నాయి. ఓ నటుడిగా ఏడాడికో సినిమా చేయాలని అనుకుంటున్నాన్నాడు అమీర్ భాన్ . అంతేకాదు పచ్చే పద్మశలో మరిన్ని సినిమాలను నిర్మించాలనుకుంటున్నాన్నాడు. అంతేకాదు తన త్రీమ్ ప్రాజెక్ట్ మహబూర్తెను తెరకెక్కించాలనుకుంటున్నట్టు చెప్పాడు. ఒకవేళ నేను ఈ సినిమా చేయగలిగితే.. ఈ ప్రాజెక్టులో ప్రతీ భారతీయుడు గర్వపడేలా చేయాలని, భారతదేశం గురించి ప్రపంచానికి చూపించాలనుకుంటున్నాన్నాడు. అవార్డ్ పోలకు నో చెప్పడం గురించి ప్రతీంచగా.. సినిమా అనేటి సబ్జెక్ట్ బిలయింటెడ్గా సాగుతుంది.. ప్రతి సినిమా సాంత కథను కలిగి ఉంటుందని చెప్పుకొచ్చాడు.ప్రస్తుతం సితారే జమీన్ పర్, కూరీ, లాపొలార్ 1947 సినిమాలు అమీర్ భాన్ ఖాతాలో ఉన్నాయి.

ఆకట్టుకుంటున్న మోహన్ లాల్ బరీజ్ ట్రైలర్

మూవీ స్క్రేన్, 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి స్క్రేన్
): ములయాశ స్టోర్ హోర్స్ మోహన్ లార్ బ్యాక్ టు
బ్యాక్ సినిమాల్స్ నటిస్టున్నాడని తెలిసిందే వీచిలో
జకటి బరోడ్జ్. మోహన్లార్ స్పీయరర్డక్షప్పం
పహాస్తున్నాడు. మేక్ర్ తాజగా ట్రైలర్సు విడుదల చేశారు.
ఆ డిగామూ బంగళలోపల ఎవర్లక్ కనిపించని భూతం
ఉండంటూ ఓ చిన్నాల వాయస్ ఛివర్రోల్ మొదలైంది
ట్రైలర్. వందల సంవత్సరాలుగా నిధులు కావాడుకుంటూ వస్తేన్న
భూతం. మిగితా వారి కోసం కార్బో కన్సీరు కంటే మహత్తరమైన నిధి ఈ
లోకంలో మరేది లేదంటున్నాడు బరోడ్జ్. నిధుల తోటకు కావాలా ఉండే
బరోడ్జ్ కథ నేపట్టుంలో సినిమా ఉండబోతున్నట్టు ట్రైలర్ చెప్పకనే
చెబుతోంది. మోహన్లార్ స్పీయరర్డక్షప్పంలో వస్తేన్న చిత్రం బరోడ్జ్. కనుకపు
సింపశిసనంపై రాజనం ఉట్టిపడేలా కనిపిస్తూ.. సినిమాలై పైవైపు పెంచేస్తున్నాడు.
జోజో పుస్తాన్ కథనంబిస్తున్న ఈ మూవీని ఆళీర్స్ట్ సినిమాన్ బ్యానర్స్ ఆంటోనీ
పెరంబవ్వారు తెరకెక్కిస్తున్నారు. మోహన్ లార్ మరోవైపు) నందకిశోర్ దర్శక్షప్పంలో
పాన్ జిండియా మూవీ
ప్రష్టబ్ లో కూడా
నటిస్టున్నాడు. తెలుగు,
ములయాశ బైలింగ్సువర్
చిత్రంగా వస్తేన్న ఈ
చిత్రంలో ఉాలీపుడ్
నటుడు రోపున్ మేక
కీలక పాత్రలో
నటిస్టున్నాడు.
అదేవిధంగా కన్సుపులోపాటు రామ్, రాంబాన్, ఎల్ 2: ఎంపురాన్ మోహన్ లార్ బ్యాత



జనవరిలో ప్రారంభం కాబిలీతున్న మహాయ్య రాజమండలి సినిమా ?

ముఖి నూర్స్, 17
 దిసెంబర్ (క్రాంతి నూర్స్)
):మహార్థిబాబు,
 రాజమహాళ సినిమా
 అవ్డెట్ కీసం
 దేవశ్వాప్తంగా ఉన్న సినీ
 అజిమానులంతా
 ఆత్మతతో
 ఎదురుచూస్తున్నారు.
 ఈ సినిమా మాటింగ్
 ఎప్పుడు

మొదలవుతుంది? అనే

విపులంపై ఇప్పటివరకూ రకరకాల వార్తలో చ్ఛాయి. అయితే.. వాటిలో నిజానిజాలు వెతుకొషాల్చిన పలిస్తుతి. తాజాగా ఈ సినిమా ఘాటింగ్ ప్రారంభానికి సంబంధించి విశ్వస్తనీయ సమాచారం అంబించి సంకూతంత తర్వాత ఈ సినిమా ఘాటింగ్కు రాజవృాజ కొబ్బలకాయ కొట్టణున్నారు. ఇందుకు సంబంధించిన ఏర్పాట్లన్నీ కూడా వ్యార్తయ్యాయని తెలిసింది. ప్రాదురాబాద్ రామోజీ ఫిల్మ్సిటీలోపాటు, నగర శివార్లలో కొన్ని భారీ సెట్లను కూడా రూపొందించారు. తొలి ప్రెడ్యూల్ వాటిలోనే జరుగుతుందట. సంక్రాంతి తర్వాత ఘాటింగ్ మొదలుపెట్టి, ఏప్రైల్ పరకూ చిత్రికరణ జరపుతారని సమాచారం. తర్వాత ప్రెడ్యూల్ విదేశాలలో ఉంటుందట. ఈ సినిమా అధికారిక ప్రకటనకు సంబంధించిన గ్రీంప్స్ ఇప్పటికే సిద్ధమైందని, త్వరలో ఇతర నటీనటుల్ని కూడా పలచయం చేసే అవకాశం ఉందని చిత్రబ్యందం చెబుతున్నది. అనవాయతీ ప్రకారం త్వరలోనే ఓ ప్రైన్స్మీట్సు కూడా రాజవృాజ పెట్టణున్నారట. వెయ్యికోట్ల బడ్డెట్లో రెండు భాగాలుగా ఈ సినిమాను నిర్మాత కె.ఎల్.నారాయణ నిర్మిస్తున్నారు.



ప్రైవెక్సుల రిజేలు

మూవీ స్క్రూస్ , 17 డిసెంబర్ (క్రాంతి స్క్రూస్) : యివ పోర్ట్ విష్ట్కునేన్ నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'లైలా'. రామ్ నారాయణ్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ప్రైన్స్మైన్ పతాకంపై సాపఱ గారపాటి నిల్చిస్తున్నారు. అకాంక్ష శర్మ కథానాయిక. ఈ చిత్రాన్ని వాలైంట్స్ నేడు పురస్కరించుకొని ఫిబ్రవరి 14న విదుదల చేయబోతున్నట్లు మేకర్స్ ప్రకటించారు. ఈ సందర్భంగా లిలీజ్ చేసిన పోస్టర్లో విష్ట్కునేన్ త్రింది లుక్స్ తో కనిపిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలోకి కొన్ని ఎపిసోడ్లో విష్ట్కునేన్ అమ్మయి పాతలో కనిపించనున్నారు. ఇందుకోసం అయిన స్టేషన్ మేకర్ వర్క్



సిద్ధమయ్యారని, లేడీ గెట్పలోకి సన్నివేశాలు
చక్కటి పశిస్తాన్ని పండిస్తాయని చిత్రబృందం
వేర్పుంది. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ
ప్రైదరాబాదీలో జరుగుతున్నది. జనవరి
1న ఫ్స్టులుకు విడుదల
చేయబోతున్నారు. ఈ చిత్రానికి
కెమెరా: లిచ్చర్ట్పుసాద్,
సంగీతం: వియోన్ జెమ్స్,
దర్శకత్వం: రామ్
లో ఉన్నాయి.
నారాయణ.